

# Posudek bakalářské práce Tomáše Pastorka

## oponent: Roman Berka

Cílem bakalářské práce bylo navrhnout a implementovat interaktivní omalovánky pro uživatele v předškolním věku s integrovanými funkcemi využívajícími fyzikálních simulací pohybu a inverzní kinematiky.

Autor rozvrhl práci do několika logických celků. Nejprve zpracoval rešerši v níž se velmi pěkně pokusil sestavit kritéria hodnocení již existujících projektů podobného typu. Dále rozebírá jednotlivé části vlastního projektu a navrhuje vlastní řešení. Pak je popsáno vlastní realizované řešení a na závěr autor popisuje způsob testování hotové aplikace. Příloha pak ještě obsahuje instalační a uživatelskou příručku.

Autor se problému zhostil na velmi dobré úrovni. Z textu je patrné, že většina kroků byla pečlivě zvážena. Celý text působí velmi kompaktně a čtenář se v něm dobře orientuje. Samotná aplikace je funkční - autor mi ji sám předvedl.

Dovolil bych si však několik poznámek:

1. V zadání práce je zmíněno použití inverzní kinematiky a fyzikálních simulací pro popis pohybujících se objektů ve 2D scéně omalovánek. V textu práce jsem nenašel místo, kde by bylo podrobněji vysvětleno jaký IK problém se v práci řešil a kde byla IK v práci použita.
2. V práci je popsána komunikace komponent na obecné úrovni založená na zpracovávání událostí pomocí mechanismu kontrolerů. Způsob používání fyzikální knihovny by si však zasloužil poněkud detailnější vysvětlení.
3. Z textu vylývá, že pro tvorbu nových scén neexistuje žádný autorský nástroj. Pak bych ovšem očekával mnohem podrobnější návod, jak vytvářet nové scény.
4. Z formálního hlediska bych si dovilil vytknout, pro technickou dokumentaci, poněkud neobvyklý jazykový styl podobný spíše povídkovému vyprávění.

Na závěr konstatuji, že autor splnil zadání práce a v případě uspokojivých reakcí na výše uvedené výtky navrhuji hodnocení ještě **výborně**.

V Praze  
1.9.2008

Ing. Roman Berka, Ph.D.